

INPUT LIST-L

CANAL	INSTRUMENTO	MICROFONE	SUB SNAKE
01	KICK	BETA 52 /AKG D112	
02	SNARE	SM 57	
03	SNARE (BOTTOM)	SM 57	
04	HI HAT	SM 81/PG 81/C1000	
05	HIGH TOM	E 604	
06	MID TOM	E 604	
07	LOW TOM	E 604	
08	FLOR TOM	E 604	
09	OHL LEFT	SM 81/PG 81/C1000	
10	OHL RIGHT	SM 81/PG 81/C1000	
11	BASS	DIRECT BOX ATIVO EMPRESA	
12	GTR	DIRECT BOX ATIVO (PRÓPRIO)	
13	VIOLÃO EDU	DIRECT BOX ATIVO (PRÓPRIO)	
14	VIOLA	DIRECT BOX ATIVO (PRÓPRIO)	
15	GAITA-(ACORDEON)	DIRECT BOX ATIVO EMPRESA	
16	COMUNIC. PALCO	MIC	
17	KEY L	DIRECT BOX ATIVO EMPRESA	
18	KEY R	DIRECT BOX ATIVO EMPRESA	
19	CLICK	DIRECT BOX ATIVO EMPRESA	
20	SOLO (L R)	DIRECT BOX ATIVO EMPRESA	
21	VS L	DIRECT BOX ATIVO EMPRESA	
22	VS R	DIRECT BOX ATIVO EMPRESA	
23	VOZ PADRE	VOZ PRINCIPAL MIC PRÓPRIO	
24	LEO	SM 58	
25	PEZZI	BETA A58	
26	BETINHO	MICROFONE	
27	EDU	MICROFONE	

INPUT LIST-L

MONITORAÇÃO Stereo		
VIAS	DESCRIÇÃO	MONITOR
1/2	EDU – IN EAR	FONE (PRÓPRIO)
3/4	PEZZI – IN EAR	FONE (PRÓPRIO)
5/6	DRUMS – IN EAR	FONE (PRÓPRIO)
7/8	BETINHO – IN EAR	FONE (PRÓPRIO)
9/10	LEO – IN EAR	FONE (PRÓPRIO)
11	PE EZEQUIEL – IN EAR	FONE (PRÓPRIO)
12	PEZZI (CHÃO TECLADOS)	
13	PADRE (CHÃO VOZ)	

RESPONSÁVEL TÉCNICO: PAULO CASTRO - (54) 99917-9520

pauloaudio.castro@hotmail.com

PA:

SISTEMA DE PA DEVE ESTAR EM LR

**SISTEMA DE PA DEVE ESTAR A 1,5 METROS A
FRENTE DO PALCO AMPLIFICAÇÃO E
PROCESSAMENTO NECESSÁRIO PARA O SISTEMA
CONSOLE: YAMAHA M7CL, BEHRINGER X32,
YAMAHA LS9.**

MONITOR:

CONSOLE: YAMAHA M7CL, BEHRINGER X32, BEHRINGER M32.

OBS: TEMOS UMA CONSOLE DE MONITOR, QUANDO NÃO LEVAMOS AVISAMOS.

01 - AMPLIFICADOR DE CONTRA BAIXO GALLIEN KRUEGER (INDISPENSÁVEL)

01 - CAIXA PARA CONTRA BAIXO COM 1X15 E 4X10 (INDISPENSÁVEL)

06 - FOLHAS DE PRATICÁVEL 2X1 PARA BATERIA, BASS, KEYS

**01 - BATERIA COM FERRAGENS, CASCO E PELES EM BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO
(INDISPENSÁVEL)(01 BUMBO, 02 TONS, 01 SURDO, HOLDERS PARA OS MESMOS E 01
ESTANTE DE PRATO)**

03- MONITORES

01 - SUB DE BATERIA 2X18 (INDISPENSÁVEL)

**01 - KIT DE MICROFONES DE BATERIA (SHURE OU
SENNHEISER)SIDE FILL ESTÉREO (INDISPENSÁVEL)**

**MICROFONAÇÃO E DIRECT BOX
CONFORME INPUT LIST01 - MICROFONE
SEM FIO SHURE (STAND BY)**

ILUMINAÇÃO:

16 - MOVING HEAD

12 - LAMPADAS PAR 64 FOCO 5 (FRENTE)

24 - LAMPADAS PAR LED 3 WATTS

01 - MÁQUINA DE FUMAÇA

01 - MESA DE ILUMINAÇÃO

BACKSTAGE:

FECHAMENTO DO PALCO COM CORTINA PRETA.

OBS: NÃO FAZER ALTERAÇÕES SEM APROVAÇÃO DO RESPONSÁVEL TÉCNICO.